

# Présence Francophone: Revue internationale de langue et de littérature

---

Volume 60

Number 1 *Littératures francophones: un corp(u)s étranger?*

Article 16

---

12-1-2003

## Livres reçus

Follow this and additional works at: <https://crossworks.holycross.edu/pf>



Part of the [French and Francophone Language and Literature Commons](#)

---

### Recommended Citation

(2003) "Livres reçus," *Présence Francophone: Revue internationale de langue et de littérature*: Vol. 60 : No. 1 , Article 16.  
Available at: <https://crossworks.holycross.edu/pf/vol60/iss1/16>

This Livres reçus is brought to you for free and open access by CrossWorks. It has been accepted for inclusion in *Présence Francophone: Revue internationale de langue et de littérature* by an authorized editor of CrossWorks.

# Livres reçus

## Études

ABDEL-JAOUAD, Hédi (2002). *Rimbaud et l'Algérie*, New York-Tunis, Les Mains secrètes, 174 p.

BOURAOUI, Hédi (2002). *La femme d'entre les lignes*, Toronto, Éditions du Gref, 152 p.

FATUNDE, Tunde (2002). *La calabasse cassée*, Nigeria, Bookcraft, 67 p.

FLEISHMAN, Théo (2001). *Le peuple aux yeux clairs*, Belgique, Éditions Labor, 104 p.

GALLAGHER, Mary (2002). *Soundings in French Carribean Writing since 1950*, Royaume-Uni, Oxford University Press, 273 p.

GAUDIN, François (2003). *Socioterminologie : une approche sociolinguistique de la terminologie*, Belgique, De Boeck. Duculot, 248 p.

KERVYN DE MARCKE TËN DRIESSCHE, Roger (1999). *Les fables de Pitje Schramouille*, Belgique, Éditions Labor, 137 p.

LAMBERSY, Werner (2002). *La poésie francophone de Belgique*, France, Le Cherche Midi, 211 p.

LAMBERSY, Werner et autres (2000). *La poésie brève*, Faculté de philosophie et de lettres de l'Université catholique de Louvain, Lansman Éditeur, 168 p.

LEMONNIER, Camille (2002). *Sedan ou les charniers*, Belgique, Éditions Labor, 246 p.

KA MWENGE, Kasereka (2002). *Pascalie*, France, L'Harmattan, 101 p.

QUEFFÉLEC, Ambroise (2002). *Le français en Algérie*, Éditions Duculot, 560 p.

REUIL, Xavier de (2002). *Les enfants d'Apollon*, Belgique, Éditions Labor, 383 p.

SOJCHER, Jacques, Pierre MERTENS et Jean Claude BOLOGNE (2000). *Histoire et Fiction*, Faculté de philosophie et de lettres de l'Université catholique de Louvain, Lansman Éditeur, 111 p.

THOMAS, Dominic (2002). *Nation-Building, Propaganda, and Literature in Francophone Africa*, USA, Indiana University Press, 191 p.

VAES, Guy (2001). *Les apparences*, Belgique, Éditions Luce Wilquin, 374 p.

VERHAEREN, Émile (2002). *De Baudelaire à Mallarmé*, Belgique, Éditions Complexe, 182 p.

-- (2002). *Racine et le Classicisme*, Belgique, Éditions Complexe, 88 p.

### Périodiques

*Australian Journal of French Studies* (2002), vol. 39, n° 2, 335 p. ; n° 3, p. 337-462

CELAAN, « Cinéma maghrébin » (2002), vol. 1, n°s 1-2, 94 p.

*Études francophones* (2002), Conseil international d'études francophones, vol. XVII, n° 1, 243 p. ; n° 2, 186 p.

*Expressions maghrébines*, « Qu'est-ce qu'un auteur maghrébin? » (2002), vol. 1, n° 1, 170 p.

*Fondation Ça Ira* (2002), n° 11, 34 p. ; n° 12, 44 p.

*Francofonia*, « Figures de la mère dans la littérature africaine » (2002), Universidad de Cádiz, Servicio de Publicaciones, n° 11, 266 p.

*Globe*, « Le dit et le non-dit de Montréal » (2002), vol. 5, n° 1, 203 p.

*Globe*, « Penser le lien collectif » (2002), vol. 5, n° 2, 193 p.

*Langues et Linguistique* (2002), Université Laval, Québec, vol. 28, 136 p.

*Ibla* (2002), Institut des belles-lettres arabes, Tunis, 190 p.

*Protée*, « Sémiologie et herméneutique du timbre-poste » (2002), Université du Québec à Chicoutimi, vol. 30, n° 2, 116 p.

*Protée*, « Autour de Pierce, poésie et clinique » (2002-2003), Université du Québec à Chicoutimi, vol. 30, n° 3, 112 p.

*Protée*, « La transposition générique » (2003), Université du Québec à Chicoutimi, vol. 31, n° 1, 120 p.

*Tessera*, « Les sens » (2002), vol. 32, 130 p.

*University of Toronto Quartely* (2002), University of Toronto Press, vol. 71, n° 4, 921 p.

*University of Toronto Quartely* (2002-2003), University of Toronto Press, vol. 72, n° 1, 581 p.